

Pasamos por delante de la capilla de San Lorenzo, puerta de entrada bajo arco de medio punto, fachada revocada, espadaña de un ojo. Leemos un panel informativo que nos habla brevemente de la vida y martirio de San Lorenzo que fue quemado vivo el 10 de agosto en una parilla.

Continuamos en nuestro caminar, a mano derecha sobre un altozano se erige la Iglesia de Santiago, de estilo gótico tardío, se levantó sobre otra de origen románico. Desde este enclave tenemos una buena perspectiva de Bierge y su entorno.

Dejamos atrás el caserío y encaminamos nuestros pasos por una pista que transita entre algún pequeño huerto, continuamos entre parcelas alguna de las cuales permanecen yermas, otras de olivos, otras de almendros, otras dedicadas al cereal. Seguimos los hitos del Camino Natural, caminamos por la lina de alguna de las parcelas entre carrasacas. Disfrutamos de las vistas, por el norte destaca la Iglesia de la localidad de Bierge, levantando la vista admiramos la panorámica de la sierra Guara, el Tozal, collado de Ballemona, Cubilars, Cabezo....

Escuchamos el murmullo de las aguas del Alcanadre, por el oeste divisamos en la lejanía la ermita de San José de Casbas. Tras pasar por las inmediaciones de una carrasca de gran porte, ya podemos contemplar también las aguas encajonadas del río Isuala, la senda va descendiendo hasta llegar al puente. Tomamos asiento sobre los blancos cantos rodados, escuchamos el murmullo de las aguas del Isuala y Alcanadre que se unen en este punto, durante unos largos minutos nuestro mirar contempla los arranques de los arcos del puente, los restos del pilar central, así como algún sillar desperdigado por el entorno próximo. Desde nuestra última

visita han colocado una nueva mesa de interpretación que contiene información de gran interés. Así como un croquis de cómo era el puente con sus dos ojos de arco de medio punto con el tablero a dos aguas, pretilos de losas. Citamos algún fragmento: "arruinado desde el año 1994. Durante siglos la vía de comunicación tradicional entre Huesca y Alquézar, formando parte de un Camino Real. El pilar central tenía tajamar triangular con remate piramidal. La anchura del tablero daba 3,55 m. La altura en el lomo era de 7,30 m y la luz de los arcos de poco más de 10 m. Probablemente del siglo XVI o principios del XVII."

Terminamos este escrito con unos vocablos dedicados al azud.

#### SALTO DE BIERGE

Cristalino verde turquesa/  
entre dura roca parda,  
piedra sobre piedra soporta la embestida,  
tras la fina cortina,  
corvo azud usurpador de aguas,  
que molieron el trigo ya dorado.

En la historia sillar sobre sillar/  
del puente compañero desvanecido.

Río que baja enclaustrado,  
en la huerta no halla cancela.  
Murmullo sordo cuando se angosta/  
en el verano tórrido,

brama embravecido/  
tras la tormenta atronadora.  
Carámbanos diamantinos/  
en el invierno gélido,  
entre estrellitas de efímero cristal.

En verano teselas coloristas/  
del bañista en las orillas.  
Mente intrépida al borde del abismo/  
tras unos instantes de meditación,

en las aguas hiende su cuerpo,  
dibujando aros cristalinos.



Embalse de Arguis. D.A.

## El Ebro, los Monegros y otros viejos rincones de Huesca

Los colores del otoño dan unas bellísimas tonalidades

ALBERTO SANTOS Y RAMÓN

Días pasados volví a recorrer viejos rincones de nuestra provincia, donde por estas fechas los colores que marcan ya el otoño siguiente dan unas bellísimas tonalidades por el Pirineo. Ni que decir que la nueva vía Sabiñánigo - Fiscal me dejó un buen sabor de boca (más vale tarde que nunca). La verdad es que este año de sequía extrema ha dejado huella en el ambiente y se nota en zonas como si estuvieran las hojas quemadas. Va acabando una temporada que no podría ni imaginar que los bomberos tuvieran que llevar agua de boca a zonas de las Cinco Villas, Jacetania y Jiloca. Hay un dicho que dice que sólo nos acordamos de Santa Bárbara cuando truena y realmente es así, pues por aquí vamos como en muchos sitios: a salto de mata, sin ser previosores y la previsión debería de ser para aquellos años en que el agua nos llega a raudales en vez de perder la dirección al mar, retenerla en balsas y o pequeños embalses pues ya se sabe: el que tuvo, retuvo. Pero estas cosas no molan, como dirían por no reconocer realidades.

Por otro lado, he recorrido el para alguno gran desierto mayor de Europa, Los Monegros (montesnegros-sabinas), donde, ¡qué quieren!, pues me da mucha pena, son 276.440 hectáreas de tierra, rocas y demás. No digo que no sean de gran belleza algunas zonas. Pero es zona de una mínima densidad de

población, modus vivendi, el turismo, y lo que más impacta es que esté dentro del valle del Ebro y al que también llegan aguas del Gállego y El Cinca más pequeños riachuelos. Sí que es verdad que allí se encuentran 5.400 especies biológicas, zonas endémicas de seres vivos y plantas con zonas taxonómicas (es decir, con una cierta ordenación). Es también zona de personas que vienen a estudiar las características de la misma y el ambiente...

Creo que fue en el año 1999 cuando un grupo de científicos y estudiosos firmaron un protocolo de protección de la zona. Mas estamos en fecha 2012 y como siempre me imagino que nadie se ha molestado en generar medidas de Protección Jurídica de la Zona.

Se habla mucho del Ebro como arma política. Pero mi pregunta es: ¿Es que no se pueden aprovechar las aguas cercanas y sacar zonas de tantas hectáreas que puedan dar vida, regadío y riqueza agrícola? Muy cerca de Huesca tenemos algunas zonas salinas que están dando un buen arroz de calidad.

**>Nos falta lo que se llama empuje o tesón, garbo o brío, y que se resume en una palabra: rasmia**

Al subir al norte de la provincia y bajar por Arguis, zona de buenos recuerdos que hoy no es ni sombra de lo que era, como ya indiqué en una opinión sobre el pantano más viejo de España, he visto muchas calveras o falta de agua que dejan al aire algo bueno y natural que da calidad a los campos y mejora la riqueza de los mismos. Ustedes me dirán. ¿Y qué es? Pues amigos, es el limo, que es un sedimento que se encuentra depositado en el lecho de los ríos, embalses o pantanos. Consecuencia de gránulos normalmente de lodo, arcilla y arena, y en cuyo aposento el viento también participa. Este limo tiene la particularidad de ser un fertilizante puro y natural para la mejora de los terrenos dando más producción agrícola. Haciendo historia, les podría hablar de otro limo más oscuro que da una riqueza extraordinaria de la agricultura en el Valle de Nilo y tras la presa de Asuán. Por ello me extraña mucho que no se aproveche esta cantidad de fertilizante natural. Pues ahora sería momento de aprovechar para sacarlo y a la vez ahondar en la capacidad de agua. Después de vistos estos detalles, me llega al alma cómo algunas zonas boscosas no se limpian debidamente y dan lugar a algunos incendios.

Con todo ello llego a una conclusión final, y es que quizás nos falta lo que vulgarmente se llama empuje o tesón, garbo o brío y que se resume en una palabra: RASMIA.



Bierge